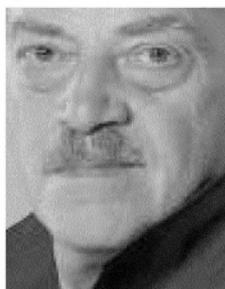


«Fineterra» festa itinerante di idee, note, arte

Carrellata di eventi in 9 comuni

di ELENA ARMENISE

Idee, arte, pensieri e suoni si uniscono in una grande kermesse culturale per raccontare la storia e le emozioni dei popoli del Mediterraneo. Si apre oggi nel castello di Acaya il festival «Fineterra, festa mobile, arti e pensieri del Mediterraneo 2012».



Nove giorni di incontri e di iniziative promossi dall'assessorato alla Cultura della Provincia, in collaborazione con la Regione, il Comune di Lecce, la Camera di Commercio.

Un percorso itinerante che toccherà fino al 5 agosto i comuni di Vernole, Gagliano del Capo, Nardò, Calimera, Muro Leccese, Gallipoli, Otranto, Maglie, Cannole, Corsano, Casarano e Lecce. Ad aprire la kermesse sarà alle 9 la tavola rotonda «Mediterraneo incontri o conflitti» intorno all'opera «Love difference» di Michelangelo Pistoletto, con Staffan De Mistura, Fulco Pratesi, Stefano Bartezzaghi, Monica Maggioni, Edoardo Winspeare, Ettore Sequi, Elena Carletti, Pascal Hachem e Adrian Paci. Apriranno l'evento il presidente



della provincia Antonio Gabellone, il vicepresidente Simona Manca e l'assessore Francesco Pacella.

Alle 20, riflettori accesi sulla mostra d'arte «Mediterraneo: incontri e conflitti», curata dal critico d'arte Ludovico Pratesi del Venerdì di Repubblica e da Capo D'Arte. Sette artisti internazionali, Kader Attia, Rossella Biscotti, Pascal Hachem, Moataz Nasr, Ahmet Ogut, Adrian Paci, Sislej Xhafa, racconteranno il disagio e le aspettative dei popoli nelle sale di Palazzo Gargasole a Gagliano del Capo.

OSPITI
Da destra, in senso orario
Eugenio Bennato,
Monica Maggioni
e Toni Capuozzo



ria Bernardini de Pace, Alfredo Mantovano, Maurizio Paniz e Fabrizio Saccomanno.

Ecco gli altri appuntamenti: 30 luglio, mostra Confini invisibili. Il mare unisce i Paesi che separa; Premiazione del Concorso Internazionale di grafica Un poster del Mediterraneo; Crifu in concerto; proiezione del documentario «Rom Uomo» regia di Niki Dell'Anno e «WildRatFilme»; «Brat» (fratello) Cantieri per un'Opera Rom dei Cantieri teatrali Koreja. 31 luglio «Il sole sorge a Sud»; rappresentazione «Divenire animale», Astragali Teatro. 1 agosto dialogo interculturale ed interreligioso «Ti racconto a capo». 2 agosto: Fatos Lubonja e Alessandro Leogrande a confronto; proiezione «Intervista» di Anri Sala; 3 agosto: proiezione del film «Otto a mezzogiorno». «Appunti dal Sud Italia» di Davide Maldi; Eugenio Bennato incontra i blogger iraniani e siriani; Mostra artisti siriani. 4 agosto: Monica Maggioni modera l'incontro «Il nuovo Mediterraneo attraverso la crisi». Chiuderanno la rassegna il 5 agosto lo spettacolo «Oscenità del mare» di Itaca Min Fars Hus e il concerto di Eugenio Bennato.

Il programma prosegue alle 21 a Nardò con «I blogger della rivoluzione. Giornalisti di ieri e di oggi», con Kerim Bouzouita, Shiraz Jerbi, Francesca Caferrì e il vicedirettore del Tg5 Tony Capuozzo. Seguirà il concerto di Admir Shkurtaç Trio e Gestures and Zooms.

Oggi e domani workshop teatrale nei Cantieri Teatrali Koreja a Lecce. Domani l'incontro «L'oriente di un umanista» e l'm where I live con il designer Emanuele Spano.

In serata «Processo a Gheddafi, Tribunale in piazza» con Annama-

